



PRO-Tejiendo

TERRITORIOS



ÁMBITOS ESTRATÉGICOS

- **Ámbito estratégico principal:**

Modelo de desarrollo que garantice la Sostenibilidad de la Vida.

- **Ámbito estratégico secundario** al que se orienta la intervención presentada:
Feminismos y desigualdades.

- **ODS principal:**



- **ODS secundarios:**



LOCALIZACIÓN

- **Ámbito de actuación:**
Comunidad Autónoma de Extremadura.
- **Comarcas y localidades de la provincia de Cáceres:**
Comarca de Valle de Ambroz: Segura de Toro, Baños de Montemayor y Hervás.
Comarca de Hurdes: Caminomorisco.
Plasencia
Cáceres
- **Comarcas y localidades de la provincia de Badajoz:**
- **Comarca de Zafra-Río Bodión:** Los Santos de Maimona.
- **Comarca de La Serena:** Castuera.



OBJETIVOS

▣ OBJETIVO GENERAL:

“Potenciar la construcción de una sociedad participativa, abierta y consciente de las interacciones entre las personas y con el medio que les rodea para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030”

▣ OBJETIVO ESPECÍFICO:

“Fortalecer una cultura de diálogo en la población que construya una conciencia social crítica de compromiso y corresponsabilidad con los Derechos Humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, especialmente los ODS 4, 5, 10, 11, 12,13 y 17, con enfoque feminista, que visibilice y empodere a los sectores de población más vulnerables en las comarcas del norte de Extremadura”



PROBLEMÁTICA QUE SE ABORDA CON LA INTERVENCIÓN

- Tras un proceso de crisis sanitaria que ha visibilizado, acumulado y llevado al límite una crisis económica, ecológica, un panorama socio-político convulso y aumento de las desigualdades, seguimos necesitando crear otros modelos de organización que incluyan diferentes perspectivas y la toma de medidas con una incidencia radical, intervenir en la raíz del problema.
- Reformular los modelos de producción y el acceso a ellos, la importancia del aprovechamiento de los recursos locales para una vida digna en las zonas rurales, otras formas de ganadería extensiva y regenerativa que salvaguarde la tierra y la biodiversidad y adapte y mitigue el cambio climático, alternativas a modelos de producción mundial degradadores para el medio ambiente y las personas y las mujeres como agentes de cambio con el ecofeminismo como modelo de desarrollo.
- Habitamos una comarca, localizada en el medio rural extremeño que puede ser una fotografía de otras muchas zonas de nuestra región y del mundo. Podemos ver dos situaciones que suceden y conviven simultáneamente:
 - un medio rural formado por pequeños pueblos menores de 3500 habitantes, alejados de núcleos urbanos amenazados por el éxodo rural, desempleo, despoblación, pérdida de servicios, alternativas y propuestas, envejecimiento de la población, trabajos y dinámicas masculinizadas, brecha de género.
 - un medio rural también que ha perdido parte de su arraigo cultural adoptando soluciones y medidas que miran a un modelo urbano perdiendo parte de su ruralidad. Abandono de algunos trabajos y modelos productivos, sus formas de relaciones sociales, las dinámicas comunitarias, saberes tradicionales y autonomía. Algunos pueblos sufriendo gentrificación a imagen urbana, desbancando formas de vivir ligadas a la tierra, al respeto de los ciclos, el entorno y las personas.



CAMBIOS ESPERADOS

- R.1 Mejorar la capacidad de la comunidad educativa (profesorado y alumnado) de centros educativos de educación primaria, secundaria y FP en materia de DDHH y de sostenibilidad de la vida con perspectiva ecofeminista en Extremadura, con especial incidencia en las comarcas del Valle del Ambroz, a través de la capacitación del profesorado y facilitación de procesos de sensibilización del alumnado en el aula.
- R2. Generar un espacio de acción social en diversas localidades de la comarca del Valle del Ambroz, a través del cual, al menos 100 personas (de las cuales el 80% son mujeres) han construido una visión del mundo global y diversa, que genere una conciencia crítica en la lucha contra las desigualdades, favoreciendo así la consecución de los ODS 4,5 y 10.
- R3. Articular una red de proyectos sociales, culturales y productivos integrados en su mayoría por mujeres en diferentes partes del Sur Global.
- R4. Informar y sensibilizar a la sociedad extremeña sobre la importancia de la SOBERANÍA TEXTIL en la lucha por la defensa de los DDHH a través de la investigación, creación y difusión de materiales educativos para la contribución a la sostenibilidad de la vida a través de un enfoque feminista contribuyendo a la consecución de los ODS 4, 5, 10.



laneras

TIRANDO DEL HILO DE LA SOSTENIBILIDAD



AEXCID

cooperación extremeña

JUNTA DE EXTREMADURA

ACTIVIDADES

- Investigación de aplicaciones de plantas tintóreas para actividades didácticas en centros educativos.
- 20 horas de formación en Centro de Profesores y Recursos de Plasencia en técnicas de aplicación de plantas tintóreas de nuestro entorno en el aula como recurso educativo.
- Realización de 2 sesiones de 3 horas de duración en la Universidad Popular de Castuera sobre la industria textil y los DDHH a través del aprendizaje práctico de técnicas de afieltrado.
- Realización de 36 sesiones de creación y mantenimiento Huerto Plantas Tintóreas en el CEIP Santísimo Cristo de la Salud de Hervás para los cursos de 4º, 5º y 6º de primaria.
- Realización de 2 sesiones de 3 horas de duración cada una en Cáceres sobre la industria textil y los DDHH a través del aprendizaje práctico de técnicas de afieltrado.
- Realización de 2 sesiones de 3 horas de duración en Los Santos de Maimona sobre la industria textil y los DDHH a través del aprendizaje práctico de técnicas de afieltrado.
- Ciclo de 2 talleres a alumnado del ciclo formativo de Formación Profesional de Grado Superior de Patronaje y Moda en Cáceres sobre Soberanía Textil, Moda Sostenible y DD.HH.
- Ciclo de 4 charlas de una hora de duración cada una sobre Soberanía Textil y DD.HH en el instituto de secundaria de Hervás al alumnado de E.S.O.
- Ciclo de 4 charlas de una hora de duración cada una sobre Soberanía Textil y DD.HH en los institutos de secundaria de Caminomorisco al alumnado de E.S.O.
- Procesos Creativos con grupos de mujeres en Hervás. 10 sesiones de dos horas de duración cada una.
- Procesos Creativos con grupos de mujeres en Baños Montemayor. 10 sesiones de dos horas de duración cada una.
- Acompañamiento y dinamización de procesos de creación comunitaria con fines solidarios para la cooperación nacional e internacional con personas usuarias de AFEAVA, en Hervás, a lo largo de 32 sesiones de una hora de duración cada una con cuatro grupos organizados por el centro.
- Acompañamiento y dinamización de procesos de creación comunitaria con fines solidarios para la cooperación nacional e internacional con Mayores Solidari@s en Segura de Toro a lo largo de 10 sesiones de dos horas de duración cada una.
- Creación de un espacio para fomentar la participación ciudadana entorno a la economía circular y la filosofía de "Hazlo tu mismx" en Hervás a través del acompañamiento y facilitación de 20 sesiones de dos horas de duración en el obrador textil de la Asociación Laneras
- Diagnóstico de iniciativas textiles internacionales de grupos de mujeres en base a valores de DDHH, recuperación de saberes y sostenibilidad ambiental (Contactos-Entrevistas-Investigación)
- Dos encuentros online de intercambio de conocimientos entre mujeres de Extremadura y de Malí en torno a los tintes naturales
- Creación de espacio virtual del proyecto en plataformas digitales de las entidades promotoras para la difusión de las actividades
- Mapeo de experiencias de proyectos sociales, culturales y productivos en torno a las fibras y tintes naturales mujeres
- Creación Repositorio audiovisual de experiencias de Grupos de Mujeres
- Difusión de fichas didácticas creadas para centros educativos de Extremadura
- Diseño y montaje de exposición sobre experiencias de proyectos de comunidades de mujeres en resistencia relacionadas con el trabajo textil en el mundo.



REDES

□ Centros educativos:

Centro de Profesores y Recursos de Plasencia, Universidad Popular de Castuera, CEIP Santísimo Cristo de la Salud (Hervás), IES Valle del Ambroz, (Hervás) IES Gregorio Marañón (Caminomorisco), IES Universidad Laboral (Cáceres).

□ Asociaciones:

AFEAVA Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y otras Demencias del Valle del Ambroz y Trasierra Tierras de Granadilla, Federación de Asociaciones de Mujeres del Valle del Ambroz, Asociación de mujeres "El Picute" , Asociación de Mujeres y consumidores Valdeamor, CasaMal, Asociación IAIA, Asociación RUREX, AFA CEIP Hervás, AFA IES Valle del Ambroz, Liga Española Educación y Cultura Popular, Asociación Trashumancia y Naturaleza, Actyva S.Cooperativa, FADEMUR Extremadura, CALA Asociación de Taller de Educación en Valores Alternativos, Fundación Triángulo Extremadura, Asociación ENREAS, Asociación Geoalternativa, Association culturelle Côté-Cour de Malí.

□ Instituciones públicas:

Ayto. Segura de Toro, Ayto. Baños de Montemayor, Ayto. Hervás, Mancomunidad de Municipios Valle del Ambroz, Oficina de Igualdad Valle del Ambroz, Grupo de Acción Local DIVA, Museo Provincial de Cáceres.



MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Recursos educativos sobre plantas tintóreas:
 - **Fichas educativas** sobre los diferentes técnicas o tipos de materiales escolares o artísticos que podemos obtener de forma natural con plantas y elementos cotidianos (pintura para papel, impresión en tela, cómo hacer papel, cómo estampar, cómo hacer pigmentos. Se elaborarán con un guión que comprende : explicación de la técnica, procedimiento, materiales necesarios, recursos naturales de dónde lo extraemos y para qué se utiliza. Acompañado de una imagen o dibujo al menos. Se prevé que ocupe toda la información un sólo espacio tamaño A4 y que el diseño vaya acorde al plan de comunicación elaborado para el proyecto.
 - **Recetas de color.** De todos los colores o tonalidades obtenidas a través de las muestras con las plantas tintóreas cultivadas o con otras plantas adquiridas se realizará un pequeño de recetas con los colores al menos con los colores más básicos que contendrán la siguiente información: Color, plantas o recursos con los que podemos obtenerlo, receta y formas de aplicación. Se acompañará con al menos una imagen o dibujo. Se realizará un pequeño dossier con las recetas elaboradas y el diseño irá acorde al plan de comunicación elaborado para el proyecto.
 - **Póster de recursos tintóreos.** Con las principales plantas utilizadas para la extracción natural del color así como elementos cotidianos o especies locales se pretende elaborar, diseñar y editar póster en A1 en formato clasificación y resumen visual a modo de póster educativo. Se expondrá imagen o dibujo de cada planta, su nombre y los colores que puede dar.
- Mapeo de experiencias digital e interactivo con las localizaciones y contenido del diagnóstico de experiencias.
Objetivos:
 - Conectar comunidades de mujeres en torno a procesos textiles orientados a los objetivos de desarrollo sostenible
 - Fomentar el asociacionismo, el trabajo colectivo y la perspectiva comunitaria
 - Divulgar y concienciar sobre buenas prácticas y alternativas a las macroproducciones textiles nocivas.
- Repositorio audiovisual de experiencias con los grupos de mujeres con contenido audiovisual de los procesos creativos.
Objetivos:
 - Comunicar y divulgar el proyecto PRO-Tejiendo Territorios y sus objetivos
 - Conectar comunidades de mujeres en torno a procesos textiles orientados a los objetivos de desarrollo sostenible
 - Fomentar el asociacionismo, el trabajo colectivo y la perspectiva comunitaria.
- Diseño y montaje de exposición sobre experiencias de proyectos de comunidades de mujeres en resistencia relacionadas con el trabajo textil en el mundo.
Objetivos:
 - Dar a conocer y divulgar la participación de las mujeres como agentes de cambio social.
 - Fomentar el asociacionismo, el trabajo colectivo y la perspectiva comunitaria.
 - Incluir prácticas ecofeministas de forma transversal en los dinámicas de trabajo sobre desarrollo sostenible.

